

PRIP



# Humble Bundle

The screenshot shows the Humble Bundle website interface. At the top, there are navigation links for 'Humble Bundle', 'Humble Weekly Bundle', 'Humble Books Bundle', and 'Humble Store'. The main header features the 'Humble Weekly Bundle' title in orange, with 'Indievision' in green and 'Presented by Devolver Digital' in white. A green button says 'Pay What You Want!'. Below this, it states '\$194 worth of indie movies and games' and 'Watch and download movies from VHX'. There are also links for 'Pay what you want' and 'Support charity', and a counter showing '0 1 2 5 6 2 Bundles Sold'. The main content area displays a grid of items: 'Omega Jam Documentary', 'The Quiet Girl's Guide to Violence', 'Cryptic Sea EP', 'A Virus Named TOM', 'Men With Beards', 'Ecstasy of Orlok: The Tetris Masters', and 'Cinema Six'. Below this, there are three more items: 'Minecraft: The Story of Mojang Deluxe Edition', 'Serious Sam 3: BFE', and 'Serious Sam Complete Pack'. A 'Supporting:' section features logos for 'SpecialEffect' and 'American Red Cross' with a brief description of the charity's mission. At the bottom, there is a subscription form with the text 'Get notified of upcoming promotions:' and a 'Subscribe' button. The footer contains the text 'Humble Weekly Bundle: Indievision Presented by Devolver Digital'.

**Přispěj na charitu a zároveň  
kup hry za parádní cenu!  
Více se dozvíš na:  
[www.humblebundle.com](http://www.humblebundle.com)**



Redakční rada

Vítejte u posledního čísla tohoto školního roku.

Každý máte jistě super plány na prázdniny, a proto vás nebudu příliš zdržovat. Jako tradičně zjistíme, co se dělo a co se bude dít, prozkoumáme nitro subkultury zvané „Gothic“ a lehce zabrousíme na cyklistický kurz třídy B2 v podobě odlehčeného deníku Lukáše Kubíka. Listováním narazíte také na anketu týkající se zavření školního bufetu. Ukážeme vám pár fotek třídy B1 z návštěvy Německa. A nakonec tady máme dva tipy na hry, které vypadají jako z minulého století, ale svojí zábavností vás uzemní. Za celou redakci vám přeji příjemně strávené prázdniny!

David Tyemnyák

# Obsah

## Co se dělo a bude dít 4

Exkurze Německo - B1.I 6

Cyklisták - B2.I 8

Exkurze Plzeň 9

## Hry

FEZ 10

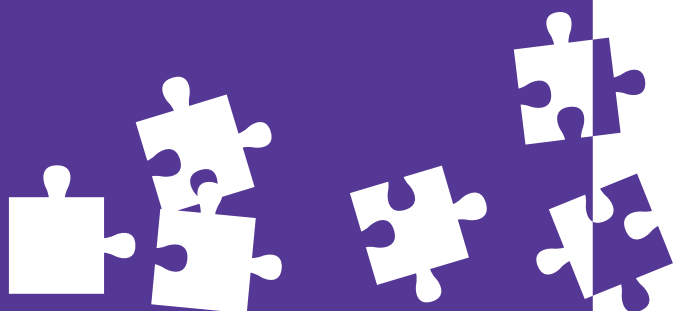
Tip na hru - McPixel 11

## Trochu toho počtení

Konec sekané? 12

## Subkultura

Gothic 13



# Co se dělo



- 8. 4. – krajské kolo matematické olympiády - České Budějovice
- 11. 4. – soutěž Náboj v Praze – 10 žáků – 2 týmy
- 17., 18. 4. – velikonoční prázdniny
- 22., 23. 4. – přijímací zkoušky
- 23. 4. – krajské kolo SOČ
- 23., 24. a 25. 4. – Jaderná maturita Temelín
- 25. 4. – krajské kolo fyzikální olympiády – České Budějovice
- 25. 4. - vyhlášení krajského kola Časopis roku (ČU pro Průmkařiny)
- 28. 4. – praktická maturitní zkouška B4. I
- 29. 4. – praktická maturitní zkouška D4. E
- 30. 4. – předání vysvědčení žákům 4. roč. 1. vyučovací hodinu
- 2. 5. – ředitelské volno
- 30. 4. – krajské finále v kopané
- 2. 5. – 7. 5. – státní maturity
- 19. 5. – 28. 5. – ústní maturitní zkoušky
- 2. 6. – 13. 6. – odborné praxe – třídy A3.E, C3.E
- 6. 6. – exkurze Temelín – třída C2.E
- 9. 6. – předávání maturitních vysvědčení v kostele Nejsvětější Trojice
- 9. 6. – schůzky s rodiči budoucích prvních ročníků
- 9. 6. – 13. 6. – sportovně cyklistický kurz Štědrónín – třída B2.I
- 11. 6. – setkání talentovaných žáků SPŠ u starosty
- 11. 6. – exkurze do čističky – třída C1.E
- 17. 6. – exkurze do čističky – třída B2.I
- 16. 6. – 20. 6. – sportovně cyklistický kurz Štědrónín – třída A2.E
- 24. 6. – návštěva Plzně – třídy A1.E, B1.I, C1.E



# Co se bude dít

25. 6. – návštěva Veletržního paláce v Praze – třída B3.I

25. 6. – třídnické hodiny

26. 6. – sportovní den

27. 6. – předávání vysvědčení

31. 8. 2014 – ze školy odchází

Mgr. Čížková Lenka

- odchází do penze, na škole od 28. 8. 1978

Ladislav Řeřábek

- absolvent školy, zaměstnaný od 29. 8. 1986

Lenka Reinišová

- nastoupila 4.9. 2007

Všem odcházejícím děkujeme za výborná léta, která s námi strávili

## Info o sběru víček

Plastová víčka sbíráme od října 2013, sbírka je určená pro malého Vojtu Pábla, který se narodil s diagnózou DMO - dětská mozková obrna. Příspěvek je určený na velice potřebnou a účinnou léčbu-rehabilitaci ve slovenských Piešťanech.

Více na [vojta83.webnode.cz](http://vojta83.webnode.cz)

Sbírka stále pokračuje, i v příštím školním roce, prosíme všechny, ať shromáždí během prázdnin.



Víčka vybraná tento školní rok jsme předali panu Jiřímu Gruntorádovi ze Schneider Electric který má sbírku na starosti.

Třída B2.I

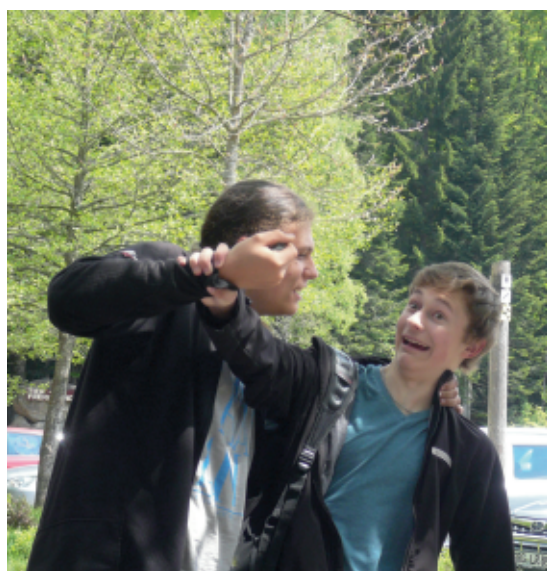
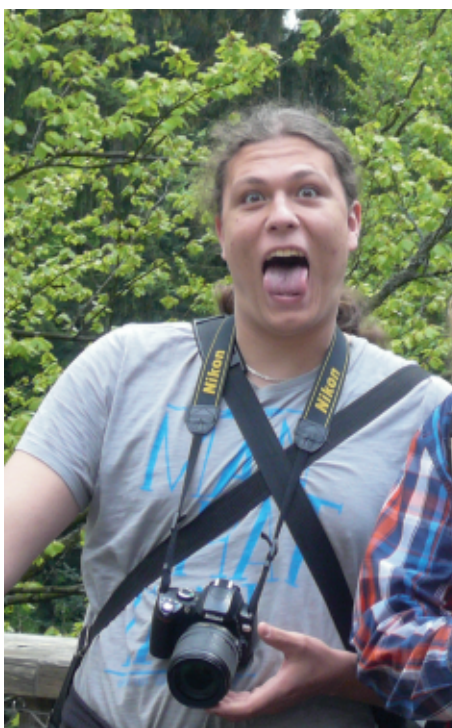




# Německo 5.5.2014









# Cyklisták - B2.1

## Pondělí

První den našeho cyklistického kurzu začal ve znamení zpoždění ze strany učitelského sboru. Avšak tušit, co bude následovat, tak bych tuto maličkost přešel mávnutím ruky. Když jsme po úvodních formalitách konečně vyrazili, ukázalo se, že někteří žáci jsou možná dobře znalí teorie kolem cyklistiky, nýbrž praxe je jim cizí. Hnedle po přjetí první křižovatky jsem za sebou uslyšel zvuky dopravní nehody. Poté co jsem se otočil, tak jsem nehodu i uviděl. Jeden ze spolužáků (nebudu ho jmenovat, ale přezdívá se mu Bludný Holand'an) se rozhodl, že mu nikdo nebude diktovat, kdy a kde má zastavovat, a tak kosil vše, co se před ním naskytlo: kola, auta, stromy, domy... Zřejmě se řídil latinským příslovím: „Per aspera ad astra.“ Tímto tempem jsme pokračovali i nadále a kolem oběda už



j jsme byli u píseckého plaveckého stadionu. Hurá. Na Štědrónín jsme dorazili až pozdě v noci, také díky zlomyslnému soudruhovi Schwarzovi, který píchal jednu duši za druhou a psychicky zlomeni jsme zalehli do postelí, jež se zdály být více živé nežli neživé...

## Úterý

Druhý den. Noční můra pokračuje. Dnes jsme se naučili obdobu amerického sportu baseball, a to sice pálkovanou, zúčastnili se základního vodáckého výcviku, v zájmu týmu jsme si zdevastovali nohy na lanové překážkové dráze a naučili se zavázat uzal. Pozitivně bych se mohl vyjádřit o večerním cyklovýletu, ale ztratil jsem tam flašku, takže nic.

## Středa

Středa a čtvrtek mi poněkud splývají, takže řekneme, že ve středu jsme na kolech vyrazili do bájných Čimelic, odehráli jsme první ostré zápasy v pálkované (čtete jako zdevastování nohou level 2) a na závěr dne jsme dělali nějakou činnost, na kterou si nevzpomínám.

## Čtvrtek

Co si vzpomínám, tak ve čtvrtek jsme se zúčastnili střelecké soutěže.

S nadsázkou mohu konstatovat, že pokud bych se

účastnil obrany Normandie roku 1944, stále by v ulicích Berlína vlály červeno-černobílé vlajky a Führer by dál ohromoval davy svými projevy. Odpoledne pak přišel dlouho očekávaný orientační běh. Vybaveni jsme byli nefunkční buzolou a 'slepou mapou' (tato slepá mapa byla ve skutečnosti podrobnější než mapy jisté nejmenované společnosti ehm ehm Apple). Nebudu lhát, i pro mne samého nastala na této cestě jedna nebo dvě situace, kdy jsem myslel, že jsem se ztratil. Ale rychle jsem se našel a s mým partákem jsme nakonec závod úspěšně dokončili na třetí pozici. Před námi závod v rekordním čase dokončili obyvatelé chatky č. 4, za což jim patří mé uznání. A pak tu máme ještě jeden výkon, jenž bych rád vyzdvihl, a to sice tým Vastl-Schwarz, kteří s průměrnou rychlostí sedm hodin za čtyři kilometry oblečení pouze v listoví, následování divou zvěří a místními domorodými kmeny, dorazili na večeri. Večer se konal táborák, u kterého všechny bavil Jonatán a jeho nejnovější disko pecky.

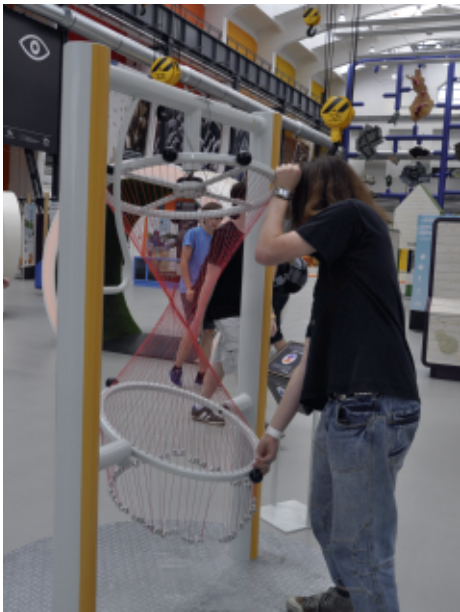
## Pátek

Zabalit, nasnídat, nasednout, čau!



# Plzeň

24. 6. 2014



*„Neberte úplatky, neberte úplatky, neberte úplatky nebo se z toho zblázníte, ale je to marné, je to marné, je to marné“*

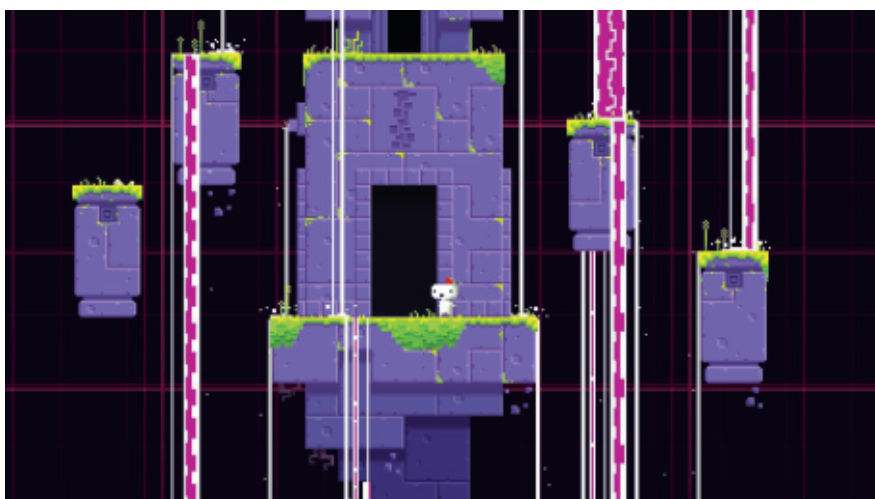




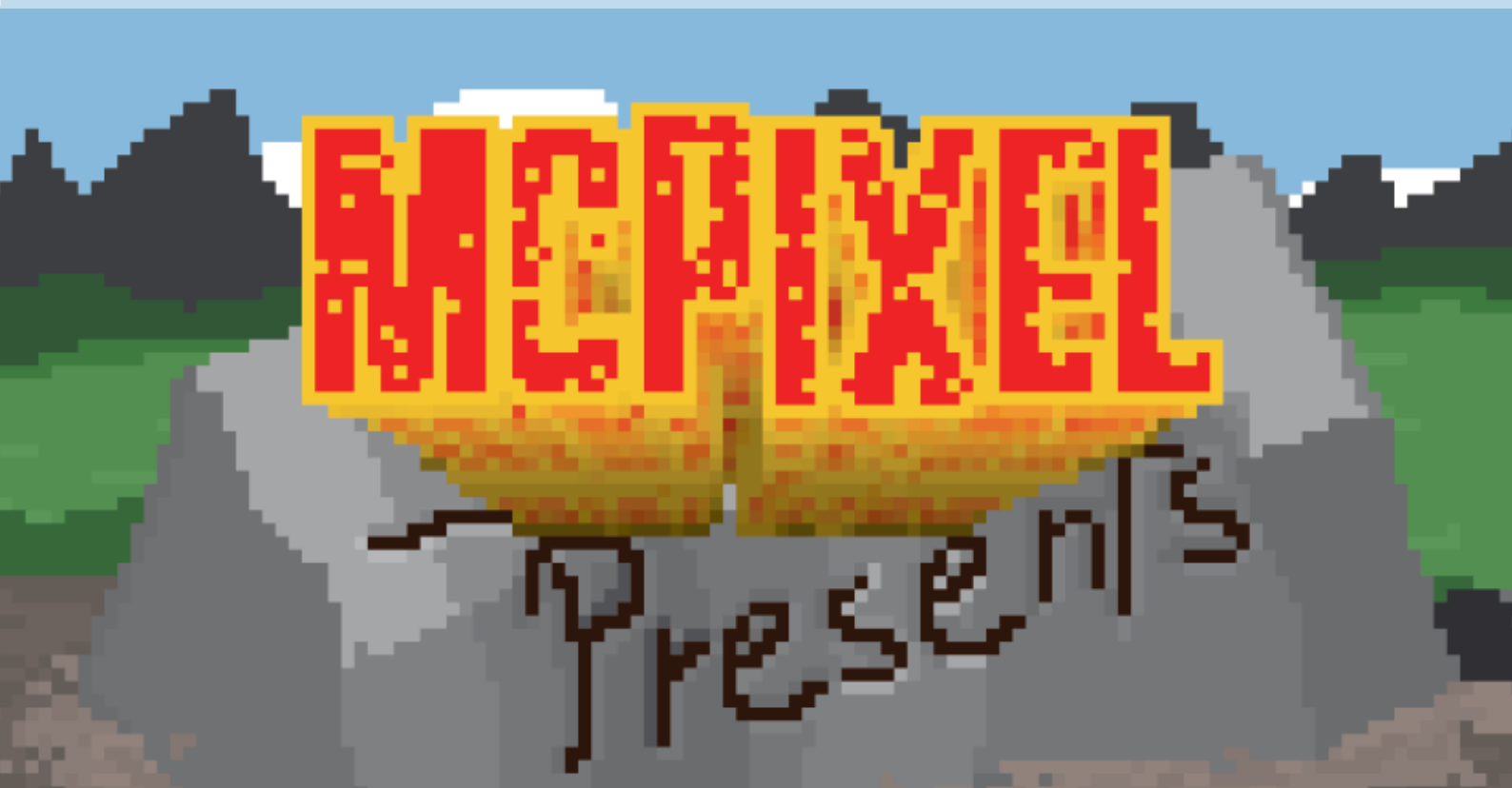
„Vstávej, potřebuji tě!“ Taková slova vás vzbudí a vrhnou vás do hry Fez. Indie hra, napsaná pod záštitou indie studia Polytron Corporation, je jedna z nejlepších „skákaček“, jaké jsem kdy hrál. Je to geniální počín a napsaný pouze dvěma lidmi. Jeden programátor a jeden designér vytvořili tuhle indie hru. Na první pohled vypadá jako jen další ze spousty „plošinovek“, ale poté co vás osloví starší z vaší vesnice a neznámá entita vás vytáhne do jiné dimenze, dostává hra jiný rozměr. Poté co se vaše postavička, Gomez, probudí zpět ve své posteli s Fezem na hlavě. Vyjdete ven a jistý úlomek entity vám oznámí, že máte zachránit svět. Přičemž k tomu máte užít Fez, který vám dala. Za vaší vesnicí je totiž skrytý další svět. Jiný svět, to se nedá tak jednoznačně říci, protože to

není tak úplně jiný svět, je to jen jiná perspektiva toho současného. Fez na vaši hlavě tuto perspektivu bude obracet. Nemůžete doskočit na plošinku? Nevadí! Obrátíte si Fezem perspektivu a plošinka je daleko blíže. Že je to všechno? Ano i ne, hra má totiž na svůj žánr celkem dlouhých deset hodin herního času. Člověk by si řekl, že ve hře tohoto ražení nebude zrovna moc co objevovat, ale jak se na obrázku můžete podívat, hra je skutečně

obrovská, každá krychlička na zmíněné mapě je jedna herní lokace, kterou musíte pro zdárné dokončení hry proskákat. Vaším úkolem ve hře samotné je totiž složit dohromady již zmíněnou entitu. Jak řekl váš průvodce hned na začátku hry: „I’ll say it again. Gold shiny cube. Very important!“ Ona zlatá krychle se rozpadla a VY (ano vy za klávesnicí či gamepadem) ji musíte opět složit.







Indie hra, kde na vás čeká celkem několik desítek krátkých miniher z různého prostředí, ve kterých je cíl jasný - najít a zneškodnit bombu. Musíte klikat na správné věci ve vašem okolí a bombu odhalit a dostat se tak do dalších úrovní. Ovšem pokud zrovna netrefíte správnou kombinaci, čekají na vás aspoň velmi vtipné

a netradiční závěry vašeho neúspěchu. Kdo má velmi vytříbený smysl pro vtip, ale hlavně pro černý humor, neměl by být v herním světě pozadu, protože právě tímto MCPixel získal mezi hrami takový obdiv. Je v něm zkrátka pořádný kus originality, do které byla zamíchána stovka vtipných scén, a to hře dává velkou

jedinečnost na rozdíl od ostatních. Pokud si chcete na chvíli odpočinout od okoukaných stříleček a adventur, tak neváhejte zvolit právě tuto velmi oblíbenou indie hru. Momentálně ji seženete na Steamu za 3,99 €, ve většině slevách skoro za čtvrtinu ceny.



Hra a veškerá její vyzobrazení jsou majetkem Sos Mikolaj Kaminski, více informací na <http://store.steampowered.com/app/220860/>



Jak jistě všichni víme, sekaná provází naši školu odnepaměti. A právě před měsícem byl zavřen školní bufet, se kterým zmizela i naše oblíbená sekaná. Všichni, co ji zbožňovali, si jistě vytrpěli měsíc plný hladu, ze kterého se rychle vyvinula i nenávisť ke školním automatům, ve kterých začaly urychleně mizet veškeré bagety a následně i jídlo.

Tímto se ale dostáváme k otázce, co bude dál, jestliže se náš bufet neobnoví? Nebo co když v něm už nebude sekaná, na kterou rádi vzpomínají i žáci, kteří školu již dávno ukončili? Co nám nahradí tu vůni, která byla každou velkou přestávku cítit v každé třídě? Odpovědi jsou jednoduché. Musíme vydržet a po prázdninách se vrhnout do nového bufetu plni očekávání, jestli tam na nás ten „školní poklad“ bude čekat

opět v celé své původní kráse, možná ještě lepší. A co jsme zjistili, všechno by mělo být jako doteď. No, nechme se ale přeci jen překvapit.

A jelikož nás zajímaly i vaše názory, položila jsem několika z vás otázku: „Jaká je vaše reakce na fakt, že už by se ve škole nikdy neprodávala sekaná?“ Pár nejlepších názorů můžete vidět níže. Aneb, jak je život na škole bez sekané těžký...

**Michal, B1.I:** Asi budu plakat, protože sekaná byla jeden z mála důvodů, proč jsem sem na školu šel.

**David, B2.I:** Byl bych hodně smutný...

**Martin, B1.I:** Neexistuje!

**Martin, B2.I:** Jen tři věci na světě jsou jisté. A to smrt, daně a sekaná. Bohužel tím třetím už si nejsem jist.

**Dan, B2.I:** Zabijte je všechny! Bez sekané odcházím na jinou školu!

**Alex, B1.I:** Štvalo by mě to hodně, protože to byl jediný pořádný zdroj pro lidi, kteří si nenesí svačiny, jako třeba já. A přeci jenom sekaná je znak školy.

**Uč. Miroslav Široký:** Osobně je mi to jedno, stejně si ji nekupuji. Dle ujištění pana ředitele tato situace, že by se sekaná dále neprodávala, nehrozí.

**Honza, C1.E:** Myslím, že sekaná má dlouhou tradici a bez ní by to nebylo ono. Pochybuji, že by byla vyměněna za nějakou „lepší výživu“.

**Uč. Jan Turoň:** Pak by mi nezbylo nic jiného, než si ji vyrobit ze studentů.



# Gothic



Gothic je jedna z velmi zajímavých, ale také mnoho opomíjených a opovrhovaných subkultur. Její členové se dobře poznají jak po emoční stránce, tak i stylem oblékání. Mají zálibu především v temné stránce umění, hororové tematice, někteří



i v depresivních a pochmurných náladách, nebo tak někdy jenom vystupují. Ovšem veselí gotici nejsou žádnou výjimkou. Mezi oblíbený hudební žánr patří punk a především další jeho tvrdší odvětví (post-punk, gothic metal, různé druhy black metalu,...).

Co však nelze na první setkání s takovým člověkem přehlédnout, je oblečení. Ženy chodí převážně v černých šatech, našasených sukničkách, nosí nápadné náhrdelníky, kříže, doplňky a především se snaží, aby jejich účes a šaty s korzetou vypadaly jako z dob renesance. U mužů je to převážně typické metalové a rockové oblečení, piercingy, dlouhé kabáty a zvláštní účesy, na první pohled vyčuhující z davu.

Gothic je vlastně odnoží původní punkové

kultury z 80. let minulého století. Stejně tak jako např. u Emo vidí lidé z gothiců negativní náladu, i když to nemusí být pravda. Jejich styl oblékání do černých a tmavých barev, u žen výrazné tmavé či krvavé líčení a nejpodivnější doplňky sice mohou stát za nějakými emočními problémy, ale to je spíše jenom předsudek. Existuje ještě mnoho odvětví tohoto stylu, takže gothic může být i ten, do kterého byste to na první pohled neřekli.



# BEHIND THE SCENES

Přímkařin

1 když je mým posláním šéfredaktora urážet, nezapomínám na jeho vtipné momenty...



Justi



Časopis vyšel 25. 6. 2014  
24. vydání časopisu  
Časopis vychází pravidelně čtyřikrát za rok  
Design vychází z mat. práce Hynka Marka



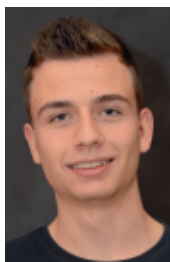
Michal  
Hošna  
Šéfredaktor



Michal  
Matlach  
*fotograf*



Barbora  
Chválová  
*redaktorka*



Martin  
Vastl  
*typografie  
grafika*



Daniel  
Hanuš  
*redaktor*



Vojtěch  
Vrba  
*redaktor*



David  
Tyemnyák  
*redaktor*



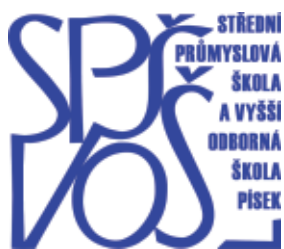
Leoš  
Glaser  
*redaktor*



Mgr.  
Ludmila  
Klavíková  
*záštita  
nad časopisem*



Mgr.  
Hana  
Maříková  
*záštita  
nad časopisem*



SPŠ a VOŠ Písek  
Karla Čapka 402  
397 11 Písek  
Tel.: +420 382 214 805  
Fax: +420 382 213 249  
E-mail: info@sps-pi.cz



Naše škola patří mezi partnerské školy podporované skupinou ČEZ

# Průmkařiny i v elektronické podobě

Více na [www.sps-pi.cz/prumkariny](http://www.sps-pi.cz/prumkariny)



Vaše návrhy na články či rubriky, popřípadě jiné své nápady zasílejte na emailovou adresu [prumkariny@gmail.com](mailto:prumkariny@gmail.com)

Najdete nás také na Facebooku: [www.fb.com/prumkariny](http://www.fb.com/prumkariny)

Modernizace výuky SPŠ a VOŠ Písek s podporou polytechnického vzdělávání mládeže - CZ.1.07/1.1.10/01.0079  
Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ